

XV FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE SOCIAL DE CASTILLA-LA MANCHA, 2018

PROGRAMA DE TOLEDO

ORGANIZA FECISO

Sección cortometrajes y documentales

15, 16 y 17 de Octubre de 2018

Círculo de Arte, 20 h, entrada libre.

Sección largometrajes, 21- 28 de Octubre

Sábado 20:

“La rebelión de los cuentos”

de Jakob Schuch, RU, 2016, 61´. Estreno en Toledo

17 h: Sala Thalía. Sesión infantil.

Entrada 2 euros

“Ash Is Purest White”

de Jia Zhang Ke, China, 2018, 150´. Preestreno

Festival de Cannes

20 h : Sala Thalía

Entrada 3 euros

Domingo 21:

(“Carmen y Lola”)

de Arantxa Echevarría, España, 2018, 103´. Estreno en Toledo.

Festival de Cannes

20 h: Sala Thalía

Entrada 3 euros

Lunes 22:

“Benzinho”

de Gustavo Pizzi, Brasil, 2018, 95´. Estreno en Toledo

Primer Premio Festival de Málaga, 2018 y Premio Feroz, Sundance, Festival de Rotterdam

20 h: Sala Liberbank

Entrada 3 euros

Cortometrajes Plena Inclusión, 90´.

20 h: Círculo de Arte

Entrada libre

Martes 23:

“Benzinho”

de Gustavo Pizzi, Brasil, 2018, 95´, estreno en Toledo

Primer Premio Festival de Málaga 2018 y Premio Feroz, Sundance, Festival de Rotterdam.

Teatro de Rojas, 19 h y 22 h

Entrada 3 euros

“La sargento Matacho”

De William González, Colombia, 2015, 93´, estreno.

Festival de Islantilla 2016, Festival de Guayaquil 2016, Frostbite (USA), 2016

20 h: Círculo de Arte

Entrada 3 euros

Miércoles 24:

Entrada 3 euros

“Benzinho”

de Gustavo Pezzi, Brasil, 2018, 95´.

Primer Premio Festival de Málaga 2018 y Premio Feroz, Sundance, Festival de Rotterdam.

20 h: Sala Thalía

Entrada 3 euros

“Hollywood rueda en España, 1955-1980”

de Francisco Rguez, España, 110´. Estreno

19,30 h: Círculo de Arte

Entrada libre

Jueves 25:

“1945”

de Ference Török, Hungría, 2017, 91´. Estreno en Toledo

Berlinale 2017, Fest. de Budapest 2017, Fest. de Milán 2017

20 h: Círculo de Arte

Entrada 3 euros

Viernes 26:

“Alalá”

de Arantxa Echevarría, España, 2016´, 80´, estreno en Toledo.

47 premios nacionales e internacionales.

19,45 h: Museo Sefardí

Entrada libre

Acompañada de espectáculo flamenco

Sábado 27:

Gala del Festival

19,30 h, Teatro de Rojas

Entrada libre

Domingo 27: Clausura

“Las aventuras del Príncipe Achmed”

de Lotte Reiniger, Alemania, 1926, 65’.

Proyección familiar con la música en directo por Punsebalukenzo.

19,30 h: Círculo de Arte

Entrada 3 euros / niños gratis (menores de 12 años).

Actividades paralelas:

***Cine Educativo** (para centros escolares)

Coordina la Fundación Lumière

***Talleres de cine** (centros educativos)

***Jornadas de Cine y Educación** (dirigido al profesorado)

Con la colaboración del Centro Regional de Formación